

Sing Tao Daily

F02 | 教育 | 恒管語絲 | By 李劍雄 | 2016-10-17

創新本港大學教育

在這個最沒有創意的事情就是叫人發揮創意的年代，大學究竟有沒有向創意出發？香港的大學與其爭世界排名，不如想想怎樣可以更加創新，為香港開新路。

首先，以今日的科技，通過手機已經可以收看五花八門的影片，甚麼都可以從互聯網世界學得到，不用上學，自主學習，遲早是常態，著名大學如麻省理工、耶魯、哈佛早已推動網上學習，內地的交通大學更推出網上公開課程，再舉行認證考試給予學分，學生可以提早畢業。香港的大學可以做的很多，卻沒有發展出一個格局來，今天一般大學生的學習模式，跟我輩三十年前沒有多大分別，除了黑板改為投影機外，遠遠落後於科技發展，不知何時才有更像樣的虛擬班房、綫上學習。

大學價值觀單一 扼殺人才

其次，由於大學是課程本位，課程為了把大學發揚光大，彰顯其學術地位及貢獻，容易小題大作，甚麼都要獨立開科，結果是甚麼學科也要修讀最少四年才可畢業，學生被捆綁於套餐式課程中，這是非常不合理。至於大學裏所謂學術定義同樣狹隘，普遍是人文學科的地位較低，音樂、舞蹈等體藝學科靠邊站，廚藝等更不是學術，只是興趣小組和粗活，大大影響整個社會生活質素的人，社會卻給予低等的報酬，以前說腦體倒掛，今天是另一個極端。大學過於重視學歷，沒有博士學位便給看扁，同樣將一些有識有能之士拒於大學門外，學生難以獲益。由於大學的價值觀單一，扼殺了多少天賦人才，社會變得更加貧乏。

再者，大學太依賴公開標準考試取錄學生，沒有給不同年齡、背景的人開放更多更廣的入學途徑，也鮮有給不同學科制訂不同的入學評核方法，以選拔更合適的學生，同樣是浪費了人才和時間。大學和社會固然互相影響，例如學歷膨脹，很多根本毋須具備大學學位才勝任的工作，要大學畢業生才可申請，浪費了資源，種種問題，需要大學和社會各界一同整理。主理大學教育者，請發揮創意，帶頭改革大學，改革社會。

註：小題為本報所加

恒生管理學院翻譯學系助理副教授 李劍雄博士