

文章於 2018 年 2 月 3 日刊登於信報

未來博雅院校發展方向

今天高等教育最多人關注爭論的議題之一，相信就是「博雅教育」，也就是目前地區內不少高校改革其本科教育的方向。雖然地區內有些院校聲稱採納博雅教育，甚至自稱為博雅院校，但不同人對「博雅教育」和「博雅院校」有不同的理解，甚至有一些誤解。

筆者按個人的研究與經驗，闡釋博雅教育的真義與內涵，及成為博雅院校的客觀條件，並提出「博雅院校」的未來發展方向。

西方社會的博雅教育（Liberal arts education 或是 Liberal education）思想，起源於古希臘先哲亞里士多德的自由人教育（拉丁文 *liberāre*，意指解放心智思想給予自由），近年亦有學者譯為「釋智教育」或「自由教育」。在中世紀年代，此乃泛指適合一個自由公民（相對奴隸）的智性學習，以讓其能積極參與公民活動。

博雅教育理念與內涵

此時不少西方學者感到學術分科不宜太過專門，提倡培養能將不同知識融會貫通的一個整全（whole）的人。當時，歐洲大學一般包括七個科目（Artes Liberales）：文法、邏輯、修辭、算術、天文學、音樂及幾何。這與古代中國儒家的六藝學科相似，有學者認為中國古代書院就是現代博雅型大學的雛形。發展至今博雅教育已經涵蓋人文、科學與社科等領域。

根據美國學院與大學協會（AACU）的定義，二十一世紀的博雅教育為一教學手段，以賦權學生及解放其思想，裝備他們能應付複雜、多元及轉變不定的全球環境。除嚴謹的主修研習外，它亦提供學生跨學科廣闊博通知識，深度與廣度相輔相成。它協助學生發展自我價值觀與社會責任感，及其他可轉移核心能力（如明辨思維、創造力、溝通表達、人際溝通合作、終生自學、跨文化適應、道德判斷），並可在真實情境上應用這些知識能力以解決問題。

博雅教育是要把一般學生透過自我辨識與實現，培育為具獨立整全人格（Unified personality），終身追求能發揮個人志趣潛能與具滿足感的工作和生活。博雅教育也是彰顯及秉持學術自由的重要根基。

現代博雅教育的精髓，包含一套信念、價值及規範，以確保教師對學生在課堂內外的個人發展作出關顧和啟發，對啟蒙釋智工作付出無私的投入和奉獻。這與傳統英式及亞洲社會偏重上課聽講、背誦學習、考試成績及狹窄就業考慮的模式截然不同。

在今時今日很多人也將 Liberal arts (and sciences)（人文學科或者文理學科）、General education（通識教育），以及 Liberal arts education（博雅教育），甚至 Liberal arts colleges/institutions（博雅院校，又稱文理學院）等名詞互用或混為一談，但它們在理念及內容上有實質的分別。「博雅教育」的核心如上述是跨學科、通識教育和可轉移能力。「通識教育」為全校學生的共通課程，只是博雅教育的主要一環而非全部。「博雅院校」為一獨特類型的小型學府，有一些公認的條件，大學推行一些博雅教育元素並不等於能稱為一所博雅院校。

小型博雅院校具優勢

現代博雅教育雖源起於歐洲，但要到自十九世紀才開始在美國發揚光大。美國一些小型博雅學院（又稱文理學院）（一般叫 College，不叫 University，以反映其本科生為主及小規模）的出現，就是針對研究型大學的弱點，充分落實博雅教育精神。

總括來說，現代小型博雅院校大致要具備下列條件：

1. 四年制本科教育為主，研究生比例極低。
2. 重視文理社學科，較少開設專業院系。
3. 通識（或共同核心課程）不少於總學分的一半。
4. 規模較為細小，學生一般不超過 5000 人
5. 採用小班教學方式，以利師生互動交流。
6. 大部分學生住宿校內，使學習與生活全時間結合。
7. 教師着重教學及學生發展多於學術研究。

8.要求學生主導自己的研習內容，多從事獨立研究，培養自主求學精神。

9.學生的個別指導。

這種小型博雅學院旨在營造一個具濃厚人文意識和熱烈學術討論氣氛的共同學習社區。這與區內大多數大學追求精專及規模效益的做法截然不同。美國有三百多所小型博雅學院，包括十分著名的 Williams、Amherst、Smith、Swarthmore、Pomona 以及 Claremont McKenna、Wellesley 等，絕大部分都是私立為主。由於財政獨立，私立院校比公立院校有更多的自主、靈活性和創新。

雖然小型博雅學院的數量與規模難與綜合型或研究型大學相比，畢業生在美國只佔全數本科畢業生的 4%，但他們卻有更大比例成為美國最出色的社會領袖。在美國，約兩成的總統畢業自小型博雅學院，由此可見博雅院校的成果和影響力。根據美國 Hart Research Associate 2013 年的研究，發現約四分之三僱主推薦準大學生選擇小型博雅院校。

即使博雅教育與小型博雅院校存在很多優勢，但不時仍要抵抗來自各方的壓力。在博雅與專業之間如何取得更佳平衡，及在全球化環境下如何融合東西文化，將是很多小型博雅院校未來要小心處理的問題。

在東亞地區，近年已有多所私立博雅學院的成立。筆者任職的恒生管理學院，就是採用經修正的「博雅+專業」教育模式及融合中西文化價值的一間私立博雅型高校，嘗試為香港高教創出一條新路向，也為區內博雅教育實驗起出示範作用。

撰文：何順文_恒生管理學院校長